

ANEXO I – CATEGORIA

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$ 17.000,00 (dezesete mil reais) distribuídos da seguinte forma:

2. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

CATEGORIA	AMPLA CONCORRENCIA	COTAS	TOTAL DE VAGAS	VALOR PARA ESTE CICLO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
ARTES URBANAS	1	0	1	R\$ 4.250,00	R\$ 17.000,00

3. O presente edital será dividido em 04 (quatro) ciclos distintos e consequentes, resultando e avaliações de cada ciclo através de apresentação de Relatório do Objeto de Execução e do produto.

3.1. Ciclo 1: Compreende a apresentação da proposta completa do inventário, onde se possa avaliar:

- I. **Metodologia e modelo do inventário participativo, com etapas presenciais, virtuais e busca ativa:**
 - a) O proponente deverá apresentar como um dos resultados a metodologia a ser aplicada, comprovando a eficiência da metodologia.
 - b) O proponente deverá apresentar o modelo de aplicação desta metodologia prevendo a utilização de meios presenciais, virtuais e de busca ativa, qual seja a visita presencial no local da demanda.
- II. **Identificação básica de demanda;**
 - a) O proponente deverá apresentar de forma circunstanciada a demanda atual e a potencialidade de ampliação desta demanda com a metodologia aplicada.
- III. **Identificação de resultados esperados;**
 - a) O proponente deverá apresentar os resultados esperados e como esses resultados trarão de benefício à população e a cultura local/regional e qual a forma de medir esse impacto;
- IV. **Canais de acesso ao produto finalizado (modelo e estrutura):**
 - a) O proponente deverá apresentar na proposta a forma de acesso a essas informações (apresentar modelo pronto ou roteiro a ser desenvolvido);
 - b) Deverá projetar de como será o acesso contínuo para inclusão de novas informações, se pelos usuários e/ou pelo proponente;
- V. **Manutenção**
 - a) O Proponente deverá apresentar a forma de manutenção do inventário, suas atualizações e de como essas ações se adequam ao valor destinado.
- VI. **Produto Esperado:**
 - a) Projeto de ação detalhado onde sejam descritas todas atividades, métodos e resultados previstos para todos os ciclos;

3.2. Ciclo 2: Compreende:

- I. **A realização do inventário conforme metodologia apresentada na proposta inicial;**
- II. **A análise dos dados coletados, sua classificação e verificação dos resultados;**

III. **A análise dos resultados obtidos com o inventário em relação à proposta apresentada e eventuais ajustes e adequações.**

IV. **Produto Esperado:**

- a) *Relatório Parcial do Objeto de Execução Cultural, acompanhado de relatório técnico detalhado onde estejam descritos as ações empregadas, os resultados obtidos, pontos fortes e pontos fracos da metodologia e possíveis correções de rota;*

3.3. **Ciclo 3: Compreende:**

I. **O pleno funcionamento das ferramentas de acesso para a comunidade em geral e dos interessados;**

II. **A atualização de dados e funcionamento pleno da ferramenta, com a consolidação dos dados obtidos.**

III. **Produto Esperado:**

- a) *Inventário realizado e disponível para avaliação;*
b) *Processos de atualização e interatividade em funcionamento para testes, avaliações e eventuais correções;*

IV. **Ciclo 4: Compreende:**

a) **a entrega do produto finalizado, qual seja:**

- i. *Ferramenta virtual de pesquisa e entrada de dados;*
ii. *Inventário das tradições alimentares em formato virtual;*
iii. *Inventário das tradições alimentares em meio físico, caso seja previsto.*